



ESCOLA SECUNDÁRIA CAMPOS MELO

Ano Lectivo: 2009/2010

Português -11ºB

Sequência de Aprendizagem nº1- Comunicado/ Artigo Científico/Artigo Técnico.

Professora: Maria Celeste Alves.

Professora Estagiária: Susana Paiva.

Data: 23-09-2009

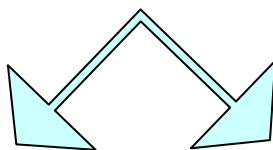
Ficha de Sistematização Nº1 (Comunicação)

A Comunicação:

A Comunicação é essencial para o ser humano, já que através dela conseguimos exprimir os nossos sentimentos e desejos.

A Comunicação permite a troca de mensagens entre pessoas, é o processo de transmissão da informação e compreensão de uma pessoa para outra. **Se não houver este entendimento, não ocorre comunicação**, ou seja, se o emissor transmitir uma mensagem e esta não for compreendida pelo receptor, a comunicação não se efectuou.

A Comunicação é um veículo de transmissão de ideias, ciência, cultura e técnica.



Pode ser de **natureza verbal** (falada – diálogo entre duas pessoas, televisão, telefone, rádio...; e escrita – livros, cartazes, jornais...).

Pode ser de **natureza não verbal** (corporal, gestual, musical e visual).

A Comunicação pode ser unilateral/unidireccional (só o emissor intervém no processo, ou seja, não há uma resposta imediata do emissor). Exemplo: E-mail.

A Comunicação pode ser bilateral/bidireccional (alterna o papel de emissor e do receptor). Exemplo: Diálogo, falar ao telefone.

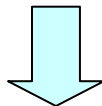
No acto comunicativo intervêm os seguintes **elementos**:

- **O emissor**, que elabora e transmite uma mensagem. Pode também ser chamado de fonte ou de origem;
- **A mensagem**, que é a ideia que o emissor deseja comunicar;
- **O canal de comunicação**, também chamado de veículo, é o espaço situado entre o emissor e o receptor;
- **O código**, que é constituído pelo mecanismo vocal para decifrar a mensagem (ex.: linguagem gestual);
- **O receptor**, que é quem recebe a mensagem, é o destinatário;

- **O ruído**, perturbação dentro do processo de comunicação;
- **O feedback** dá-se quando o receptor confirma que a mensagem foi recebida pelo emissor.

A História da Comunicação:

1. Linguagem Escrita (Na pré-história desenhava-se nas paredes. Posteriormente, os egípcios criaram os hieróglifos e mais tarde cria-se o alfabeto);
2. Os povos mais primitivos, que não desenvolveram uma linguagem escrita, encontraram outros meios de comunicar entre si e enviar as suas mensagens (através de sinais de fumo, tambores...);
3. Na idade média os arautos do Rei liam as mensagens em praça pública e havia também messageiros;
4. Mais tarde criam-se os livros e, no século XV, Gutemberg inventou a imprensa, multiplicando o poder da comunicação.
5. A partir do século XIX podem enviar-se mensagens instantâneas para o outro lado do mundo através do telégrafo inventado por Samuel Morse;
6. O rádio foi outra invenção muito importante seguida do surgimento da televisão.
7. Alexander Graham Bell, em 1876 inventou o telefone, que ao longo dos tempos têm sido melhorados (telemóvel, fax,...).
8. O último grande passo na Comunicação foi a invenção da Internet.



Dinamismo da Comunicação:

Comunicação é um vocábulo de sentido amplo e, como tal, abre um leque de possibilidades em diversos segmentos, sobretudo com o surgimento das novas tecnologias que tornam a comunicação mais dinâmica (acesso a diferentes possibilidades de comunicação) e que permitem o progresso humano.